

Рассмотрено
педагогическим советом
Протокол № __1__ от _30.08.2019_

Утверждаю
Директор МОУ Васильковская ООШ
М.Ю.Кастюкевич
31.08.2019 г.



ДОПОЛНЕНИЯ В ОСНОВНУЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Приложение
к основной образовательной программе
начального общего образования
МОУ Васильковской ООШ,
утвержденной приказом
от 15.06.2015 № 30

Календарный учебный график
МОУ Васильковской основной общеобразовательной школы
на 2019 - 2020 учебный

1. **Начало учебного года - 2 сентября 2019 года.**
2. **Продолжительность учебного года**
 в 1-х классах – 33 учебных недели,
 во 2-9 классах – 34 учебных недели.
3. **Окончание учебного года:**
 в 1-х классах – 29 мая 2020 г.
 во 2-8 классах – 29 мая 2020 г.
 для обучающихся 9кл. учебный год завершается в соответствии с расписанием экзаменов государственной итоговой аттестации.
4. **Регламентирование образовательного процесса в учебном году**
 Школа работает в режиме пятидневной учебной недели
 На уровне начального общего образования и основного общего образования учебный год делится на четверти.

5. Продолжительность учебных четвертей на уровне начального общего и основного общего образования

Четверть	Дата		Продолжительность (количество учебных недель)
	Начало	Окончание	
I	02.09.2019 г.	26.10.2019	8 учебных недель
II	05.11.2019 г.	27.12.2019 г.	8 учебных недель
III	13.01.2020 г.	20.03.2020 г.	10 учебных недель
IV	30.03.2020 г.	29.05.2020 г.	8 учебных недель
Итого			34 недели

6. Продолжительность и сроки каникул

Каникулы	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность в днях
Осенние	27.10.2019 г.	02.11.2019 г.	7 дней
Зимние	28.12.2019 г.	11.01.2020 г.	15 дней
Весенние	21.03.2020 г.	28.03.2020 г.	8 дней
Итого			30 дней
Летние	01.06.2020 г.	31.08.2020 г.	

Дополнительные каникулы для первоклассников с 17.02.2020 г. по 23.02.2020 г.

7.Режим занятий

Продолжительность уроков:

- в 1 классе - 35 минут в 1 полугодии, 40 минут во 2 полугодии
- во 2 – 9 классах – 45 минут

Расписание звонков для 1 кл.

1 полугодие				2 полугодие		
№ урока	Время урока	№ перемены	Время перемены	Время урока	№ перемены	Время перемены
1	8.30-9.05			8.30-9.10		
		1	9.05- 9.25		1	9.10 - 9.25
2	9.25-10.00			9.25-10.05		
		2	10.00- 10.20		2	10.05- 10.20
3	10.20-10.55			10.20-11.00		
		3	10.55- 11.25		3	11.00-11.25
4	11.25-12.00			11.25-12.05		
		4	12.00- 12.20		4	12.05-12.20
5	12.20-12.55			12.20-13.00		

Расписание занятий внеурочной деятельности :

Классы	1-е занятие	2-е занятие
1-4	14.00-14.45	15.00-15.45

Расписание звонков для 2-9 кл.

№ урока	Время урока	№ перемены	Время перемены
1	8.30-9.15		
		1	9.15-9.25
2	9.25-10.10		
		2	10.10
3	10.20-11.05		10.20
		3	11.05-11.25
4	11.25-12.10		
		4	12.10-12.20
5	12.20-13.05		
		5	13.05-13.15
6	13.15-14.00		
		6	14.00-14.10
7	14.10-14.55		

Расписание занятий внеурочной деятельности :

Классы	1-е занятие	2-е занятие
5-9	15.00-15.45	16.00-16.45

8. Организация промежуточной и итоговой аттестации

Промежуточная аттестация в 1-8 классах проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся, в формах, определенных в ООП, в сроки, установленные решением педагогического совета: **с 27 апреля 2020 г. по 17 мая 2020 г.**

Сроки проведения государственной итоговой аттестации устанавливаются Министерством просвещения и Рособрнадзором.

II. НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ.

Реализация ООП НОО ФГОС в 1-4 классах в 2019/2020 учебном году.

Учебный план составлен на основе 1 варианта базисного учебного плана - для образовательных учреждений, в которых обучение ведётся на русском языке.

Учебный план разработан на основании:

– приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 № 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования";

– приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 № 1241 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373";

– приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2011 года № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;

– постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"» (с изменениями на 29 июня 2011 г.);

– постановления Правительства Российской Федерации от 19 марта 2001 г. № 196 «Об утверждении типового положения об общеобразовательном учреждении» (с изменениями).

Содержание образования на ступени начального общего образования реализуется за счёт введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностного подхода и индивидуализации обучения.

Учебный план составлен с учетом преемственности с учебным планом предыдущего года, в связи с чем часть, формируемая участниками образовательного процесса (1 час), использована на увеличение часов на предмет «Русский язык».

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы и учебное время, отводимое на их изучение по классам обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Общие характеристики, направления, цели и практические задачи учебных предметов, курсов, дисциплин, предусмотренных требованиями Стандарта к структуре основной образовательной программы начального общего образования, в том числе по русскому и родному языкам, литературному чтению, родной литературе, математике, окружающему миру, музыке, изобразительному искусству, технологии, физической культуре, приведены в разделе «Примерные программы отдельных учебных предметов» основной образовательной программы начального общего образования.

Образовательное учреждение работает в режиме работы 5-дневной учебной недели.

Продолжительность учебного года на первой ступени общего образования составляет 34 недели, в первом классе — 33 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней,

летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока в 1 классе составляет 35 минут, во 2 - 4 классах — 45 минут.

Основная образовательная программа реализуется через учебный план и внеурочную деятельность.

Для организации внеурочной деятельности используются такие формы работы, как экскурсии, кружки, секции, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно-полезные практики.

Обязательная часть учебного плана для обучающихся 1 – 4 классов, реализующего образовательную программу начального общего образования в рамках ФГОС, представлена семью предметными областями: «Филология», «Математика и информатика», «Обществознание и естествознание (окружающий мир)», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Искусство», «Технология», «Физическая культура», каждая из которых направлена на решение основных задач реализации содержания учебных предметов, входящих в их состав.

Предметная область «Филология» представлена предметами «Русский язык», «Литературное чтение», «Родной язык (русский)», «Литературное чтение на родном языке (русском)», «Иностранный язык (немецкий)».

Предметная область «Математика и информатика» представлена учебным предметом «Математика», который изучается с 1 класса.

Предметная область «Обществознание и естествознание» представлена предметом «Окружающий мир».

Предметная область «Искусство» представлена учебными предметами «Изобразительное искусство» и «Музыка».

Предметная область «Технология» представлена предметом «Технология».

Предметная область «Физическая культура» представлена учебным предметом «Физическая культура».

Общие характеристики, перечень и трудоёмкость учебных предметов.

Филология

Предметная область включает учебные предметы: Русский язык, Литературное чтение, Родной язык (русский), Литературное чтение на родном языке (русском) и Иностранный язык.

Русский язык.

Согласно базисному (образовательному) плану всего на изучение русского языка в начальной школе выделяется 675 ч, из них в 1 классе 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебных недели), во 2-3 классе по 170 часов (5 ч в неделю, 34 учебных недели, в каждом классе), в 4 классе – 136ч. (4 уч. часа в неделю, 34 учеб. недели)

Изучение Русского языка начинается в первом классе после периода обучения грамоте. Основная цель обучения русскому языку – формирование первоначальных представлений о системе языка, развитие коммуникативной деятельности, осознание важности языка как средства общения, стремление развивать культуру устной и письменной речи, речевое творчество.

Родной язык (русский)

На изучение Родного языка (русского) в начальной школе выделяется в 1-3 классе по 17 часов (0,5 ч в неделю, 34 учебных недели), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Литературное чтение

Согласно базисному (образовательному) плану всего на изучение литературного чтения в начальной школе выделяется 444 ч, из них в 1 классе 36 ч (4 ч в неделю, 9 учебных недель), во 2-3 классе по 136 часов (4 ч в неделю, 34 учебных недели, в каждом классе), в 4 классе 102 часа (3 часа в неделю, 34 учебных недели)

Основная цель изучения Литературного чтения – формирование читательской деятельности, интереса к самостоятельному чтению; осознание его важности для саморазвития. На этом этапе обучения осуществляется пропедевтика литературоведческих понятий, формируются универсальные учебные действия по поиску информации в текстах различного типа и её использованию для решения учебных задач. Осуществляется становление и развитие умений анализировать фольклорный текст и текст художественного произведения, определять его тему, главную мысль и выразительные средства, используемые автором.

Литературное чтение на родном языке (русском)

На изучение Литературного чтения на родном языке (русском) в начальной школе выделяется в 1-3 классе по 17 часов (0,5 ч в неделю, 34 учебных недели), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Иностранный язык

Изучение Иностранного языка призвано сформировать представление о многообразии языков, осознание необходимости изучать язык дружественных стран, понимание взаимодействия культур разных народов, стремление познавать их. В процессе изучения иностранного языка осуществляется развитие коммуникативной деятельности во взаимосвязи всех её сторон: аудирования, диалогической и монологической речи, чтения и письма, решения творческих задач на страноведческом материале.

Согласно базисному (образовательному) плану всего на изучение немецкого языка в начальной школе отводится 2 часа в неделю в каждом классе, всего - 204 часа: по 68 часов во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели).

Математика и информатика

Согласно базисному (образовательному) плану всего на изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, всего 540 часов.

Предметная область реализуется учебным предметом Математика. Изучение этого курса способствует формированию начальных представлений о математических взаимоотношениях объектов окружающего мира, выраженных числом, формой, временем, пространством и др. У младших школьников развивается логическое и символическое мышление, математическая речь, пространственное воображение; формируются интеллектуальные познавательные учебные действия, которые постепенно принимают характер универсальных (сопоставление, классификация, рассуждение, доказательство и др.).

Естествознание и обществознание

Предметная область реализуется с помощью учебного предмета Окружающий мир.

Окружающий мир.

Согласно базисному (образовательному) плану всего на изучение окружающего мира в начальной школе выделяется 444 ч, из них в 1 классе 66 часов (2 часа в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели).

Его изучение способствует осознанию обучающимися целостности и многообразия мира, формированию у младших школьников системы нравственно ценных отношений к окружающей природе, общественным событиям, людям, культуре и истории родной страны.

Осваиваются правила безопасного поведения с учетом изменяющейся среды обитания. В процессе изучения окружающего мира происходит становление разных видов деятельности, обеспечивающих как накопление и обогащение знаний (восприятие, игра, моделирование), их использование в практических и жизненных ситуациях (общественно-полезный труд; труд в условиях семьи), так и объединение, систематизация и классификация знаний в процессе поисковой, экспериментальной и исследовательской деятельности, посильной для младшего школьника. В качестве результата процесс обучения предполагает сформированность универсальных учебных действий разного вида (познавательных, коммуникативных, рефлексивных, регулятивных).

Основы религиозных культур и светской этики

Предметная область реализуется с помощью учебного предмета Основы религиозных культур и светской этики. Это новая для начальной школы образовательная область. Цель ее изучения - формирование представлений о многообразии культур народов, живущих в России, вкладе каждой этнокультуры (в том числе и религиозной) в общую культуру России; воспитание духовности младшего школьника: толерантности, взаимоуважения, способности к нравственному развитию, интереса к истории и культуре родной страны.

ОРКСЭ преподаётся в 4 классе в объёме 34 учебных часов – 1 учебный час в неделю.

Искусство

Предметная область включает два учебных предмета: Изобразительное искусство и Музыка. Изучение данных учебных предметов способствует развитию художественно-образного восприятия мира, понимания его ценности для эмоционального, эстетического развития человека. В процессе их изучения развивается эстетическая культура обучающегося, способность средствами рисунка, лепки, танца, пения и др. понять собственное видение окружающего мира, творчески осмыслить его и передать в творческой продуктивной деятельности. Наряду с предметными универсальными учебными действиями, необходимыми для осуществления изобразительной и музыкальной деятельности, в

процессе изучения этих учебных предметов формируются метапредметные универсальные учебные действия, среди которых особое место занимают сравнение и анализ, классификация и оценка.

В федеральном базисном учебном плане на изучение музыки в начальной школе отводится 135 часов, из них 33 часа в 1 классе (1 час в неделю, 33 учебных недели), 34 часа во 2 классе (1 час в неделю, 34 учебных недели), 34 часа в 3 классе (1 час в неделю, 34 учебных недели), 34 часа в 4 классе (1 час в неделю, 34 учебных недели).

В федеральном базисном учебном плане на изучение изобразительного искусства в начальной школе отводится 135 часов, из них 33 часа в 1 классе (1 час в неделю, 33 учебных недели), 34 часа во 2 классе (1 час в неделю, 34 учебных недели), 34 часа в 3 классе (1 час в неделю, 34 учебных недели), 34 часа в 4 классе (1 час в неделю, 34 учебных недели).

Технология

Согласно базисному (образовательному) плану всего на изучение технологии в начальной школе выделяется 135 ч, из них в 1 классе 33 ч (1ч в неделю, 33 учебных недели), во 2-4 классе по 34 часа (1 ч в неделю, 34 учебных недели, в каждом классе).

Предметная область представлена учебным предметом Технология. Основная цель его изучения – формирование опыта практической деятельности по преобразованию, моделированию, самостоятельному созданию объектов. Дети получают первоначальные навыки созидательного труда, развиваются универсальные учебные действия – планировать, контролировать и оценивать свою деятельность; формируется художественный и технологический вкус, навыки культуры труда и выполнения правил его безопасности. Существенным компонентом курса является введение информационно-коммуникативных технологий.

Физическая культура

Физическая культура. Общая трудоёмкость дисциплины: количество часов по учебному плану. На изучение предмета отводится 2 ч в неделю. Предмет изучается: в 1 классе — 66 ч в год (2 часа в неделю, 33 учебных недели), во 2—4 классах — по 68 ч в год (2 ч в неделю, 34 учебных недели).

Во внеурочной деятельности выделены в каждом классе по 2 часа на спортивно-оздоровительное направление для сохранения двигательной активности обучающихся.

Предметная область реализуется предметом Физическая культура. Основная цель его изучения – укрепление здоровья, формирование осознанного отношения к здоровому образу жизни. Формируются первоначальные умения саморегуляции, планирования двигательного режима своей жизни, контроля и оценки здорового и безопасного образа жизни.

Промежуточная и итоговая аттестация

Согласно Положению о проведении промежуточной аттестации учащихся освоение образовательной программы сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, определённых учебным планом.

Промежуточная аттестация – это установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), предусмотренных образовательной программой.

Промежуточная аттестация проводится, начиная с первого класса.

Промежуточная аттестация проводится по основным учебным предметам по итогам учебного года.

В рамках промежуточной (годовой) аттестации проводятся следующие виды контрольных работ: контроль техники чтения, контрольные диктанты с грамматическими заданиями, тестовые работы, контрольные работы, комплексные работы.

Промежуточная аттестация

Учебные предметы	Формы промежуточной аттестации			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Русский язык	к/д	ИЗ	к/д	к/д
Литературное чтение	ТЧ	Т	ИЗ	ИЗ
Немецкий язык		ИЗ	Т	ИЗ
Математика	к/р	ИЗ	к/р	к/р
Окружающий мир		Т	ИЗ	Т

Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ)				ИЗ
Музыка		ИЗ	ИЗ	ИЗ
Изобразительное искусство (ИЗО)		ИЗ	ИЗ	ИЗ
Технология		ИЗ	ИЗ	ИЗ
Физическая культура		ИЗ	ИЗ	ИЗ

Условные обозначения.

к/д – контрольный диктант с грамматическим заданием

к/р – контрольная работа

Т – тест

ИЗ – по итогам текущей успеваемости за год (интегрированный зачет)

ТЧ – техника чтения

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Васильковская основная общеобразовательная школа
Начальное общее образование , 1- 4 классы, 2019-2020 уч.г.
1. учебный план**

Предметные области	Учебные предметы	Классы				всего
		1	2	3	4	
	1. Обязательная часть	Количество часов				
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	4	19
	Литературное чтение	4	4	4	3	15
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	0,5	0,5	0,5	1	2
	Литературное чтение на родном языке	0,5	0,5	0,5	1	2
Иностранный язык	Иностранный язык (немецкий язык)	—	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ)	Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ)	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство (ИЗО)	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
	ИТОГО	21	23	23	23	90
	Максимально допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе	21	23	23	23	90

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Васильковская основная общеобразовательная школа
Начальное общее образование , 1- 4 классы, 2019-2020 уч.г.
План внеурочной деятельности**

Направления	Формы	названия	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Спортивно - оздоровительное	кружок, секция	Подвижные игры	1	1	1	1
		Детский фитнес	0,5	1	0,5	1
		Разговор о правильном питании	0,5		0,5	
Духовно - нравственное	кружок, проект, диспут, акция	Уроки нравственности	1	1	1	1
Социальное	проект, коллективное творческое дело, акция	Общественно-полезная деятельность	1	1	1	1
Общеинтеллектуальное	кружок, проект, диспут,	Оригами	1	1	1	1
		Мастерская Умка		1	1	1
		«В школу с улыбкой»	1	-	-	-
		Шахматы	1	1	1	1
общекультурное	кружок, коллективное творческое дело	Декоративно-прикладное творчество	1	1	1	1
		«Русский фольклор»	1	1	1	1
		Веселые нотки	1	1	1	1
итого часов ВУД			10	10	10	10

Учебно-методическое обеспечение

1-4 классы

предмет	класс	Учебник (автор, год)	программа
Русский язык	1	Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. Азбука. В 2-х частях, Просвещение, 2016 Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык, Просвещение, 2016	Программы для общеобразовательных школ. «Школа России»
Литературное чтение	1	Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. В 2-х частях, Просвещение, 2016	Программы для общеобразовательных школ. «Школа России»
Математика	1	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. В 2-х частях, Просвещение	Программы для общеобразовательных школ. «Школа России»
Окружающий мир	1	Плешаков А.А. Окружающий мир. В 2-х частях, Просвещение, 2016	Программы для общеобразовательных школ. «Школа России»
Технология	1	Куревина О.А., Лутцева Е.А.. Технология. 2012г.	Программы для общеобразовательных школ. «Школа России»
Русский язык	2	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык, Просвещение, 2017	Программы для общеобразовательных школ. «Школа России»
Литературное чтение	2	Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. В 2-х частях, Просвещение, 2017	Программы для общеобразовательных школ. «Школа России»
Иностранный язык	2	Бим Л.И., Рыжова Л.И. Немецкий язык 3 кл. 2017 г.	Программы для общеобразовательных школ. «Школа России»
Математика	2	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. В 2-х частях, Просвещение 2017 г.	Программы для общеобразовательных школ. «Школа России»
Окружающий мир	2	Плешаков А.А. Окружающий мир. В 2-х частях, Просвещение, 2017	Программы для общеобразовательных школ. «Школа России»
Технология	2	Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология, 2012г.	Программы для общеобразовательных школ. «Школа России»
Русский язык	3	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык, Просвещение, 2018	Программы для общеобразовательных школ.

			«Школа России»
Литературное чтение	3	Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. В 2-х частях ,Просвещение,2018	Программы для общеобразовательных школ. «Школа России»
Иностранный язык	3	Бим Л.И. , Рыжова Л.И. Немецкий язык 3 кл. 2018 г.	Программы для общеобразовательных школ. «Школа России»
Математика	3	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. В 2-х частях , Просвещение 2018 г.	Программы для общеобразовательных школ. «Школа России»
Окружающий мир	3	Плешаков А.А. Окружающий мир. В 2-х частях , Просвещение,2018	Программы для общеобразовательных школ. «Школа России»
Технология	3	Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология, 2012г.	Программы для общеобразовательных школ. «Школа России»
Русский язык	4	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык, Просвещение,2019г.	Программы для общеобразовательных школ. «Школа России»
Литературное чтение	4	Климанова Л. Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. В 2-х частях ,Просвещение,2019г.	Программы для общеобразовательных школ. «Школа России»
Иностранный язык	4	Бим Л.И. , Рыжова Л.И. Немецкий язык 4 кл. 2019 г.	Программы для общеобразовательных школ. «Школа России»
Математика	4	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. В 2-х частях , Просвещение 2019 г.	Программы для общеобразовательных школ. «Школа России»
Окружающий мир	4	Плешаков А.А. Окружающий мир. В 2-х частях , Просвещение,2019 г.	Программы для общеобразовательных школ. «Школа России»
Технология	4	Куревина О.А., Лутцева Е.А. Технология, 2013г	Программы для общеобразовательных школ. «Школа России»

ОРКСЭ	4	Кураев А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов Росси. Основы православной культуры,2017г.	
музыка	1	Критская Е.Д., СергееваГ.П., Шмагина Т.С. Музыка	Музыка. Программа для общеобразовательных
	2	Критская Е.Д., СергееваГ.П., Шмагина	

		Т.С. Музыка.	учреждений .Авторский коллектив под руков. Г.П.Сергеевой.,
	3	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка	
	4	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка	
изобразительное искусство	1	Неменская Л.А./под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство .	Программы для общеобразовательных школ «Школа России», 2007 г.
	2	Коротеева Е.И. /под ред. Неменского Б.М., Изобразительное искусство	
	3	Горяева Н.А и др./под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство	
	4	Неменская Л.А. Изобразительное искусство	

физкультура	1	Лях В.И. Физическая культура, 2017 г.	Программа физического воспитания учащихся 1-11 кл. под ред . В.И. Ляха, Л.В.Байбородова, И.М. Бутин Физическая культура в сельской школе.
	2	Лях В.И. Физическая культура, 2017 г.	
	3	Лях В.И. Физическая культура, 2017 г.	
	4	Лях В.И. Физическая культура, 2017 г.	

На основании Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 года №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373; Письма Рособрнадзора от 20.06.2018 №05-192 «О реализации прав на изучение родных языков из числа языков народов РФ в общеобразовательных организациях»; Закона Российской Федерации от 3 августа 2018 года «317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» проведена корректировка ООП НОО.

2. Содержательный раздел, пункт 2.2 Программы отдельных учебных предметов, курсов.

Вносимые изменения и дополнения: ООП НОО дополнить программами учебных предметов «Родной язык (русский)», «Литературное чтение на родном языке (русском)».

Пункт 2.2..2 «Основное содержание учебных предметов, курсов» добавить пункты 2.2.2.11 и 2.2.2.12 следующего содержания:

2.2.2.11 Родной язык (русский)

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Русский родной язык»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Целевыми установками данного курса являются:

- совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции;
- изучение исторических фактов развития языка;
- расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т.п.);
- включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

Первый блок – «Русский язык: прошлое и настоящее» – включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок – «Язык в действии» – включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм

современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок – «Секреты речи и текста» – связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)»

Первый год обучения

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа: «Оформление букв и заставок».

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т.д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т.д.)

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание: «Словарь в картинках».

Раздел 2. Язык в действии

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Второй год обучения

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки*): какие

из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сваришь, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развернутое толкование значения слова.

Третий год обучения

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – поворотим*).

Слова, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Слова, называющие предметы и явления традиционной русской культуры: слова, называющие занятия людей (например, *ямык, извозчик, коробейник, лавочник*).

Слова, обозначающие предметы традиционной русской культуры: слова, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания: «Откуда в русском языке эта фамилия»; «История моего имени и фамилии» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнька* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.).

Четвёртый год обучения

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, *добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный*); слова, связанные с обучением.

Слова, называющие родственные отношения (например, *матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица*).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, *от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте* и т.д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира.
Русские слова в языках других народов.

Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».

Раздел 2. Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного).
Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

2.2.2.12 Литературное чтение на родном языке (русском)

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»

В содержание программы на каждом году обучения выделяются разделы «Россия - наша Родина», «Фольклор нашего народа», «О братьях наших меньших», «Времена года». Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности». При обучении детей чтению, их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи). Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребёнка, умения вести диалог,

участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка. Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края. Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения. Основные виды деятельности и предполагаемые формы.

Формы работы с книгой разнообразны и определяются творчеством педагога: • занятие-диспут, • занятие-спектакль, • занятие-праздник, • занятие-интервью, • интегрированное занятие, • конференция, • устный журнал, • конкурсы, • литературные встречи, • литературная гостиная, • литературный ринг и т. д.

Формы и средства контроля результатов по программе. В процессе оценки достижения планируемых результатов будут использованы разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (тестовые материалы, проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка наблюдений). В качестве форм подведения итогов применяются: - диагностика (проверка читательского кругозора); - проверка техники чтения; - беседа, которая проводится в конце каждого занятия.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение.

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений), осмысление цели чтения. Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разного вида чтения: факта, описания, дополнения, высказывания и др.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений; выделение способов организации разных видов текста. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.

Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга: учебная, художественная, справочная.

Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендованного списка, алфавитного и тематического каталога, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения.

При работе с текстом художественного произведения знания детей должны пополниться понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, поэте, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка).

Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (синтаксическое построение предложений, единство или контрастность описаний), жанр, народное и авторское произведение, структура (композиция). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали.

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение

эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героев произведений с использованием художественно-выразительных средств (эпитет, сравнение, гипербола) данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов, причин. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные поступки и речь. Выявление авторского отношения к героям на основе анализа текста, имен героев, авторских пометок.

Характеристика героя произведения. Герой рассказа: мир ценностей героев, выражения через поступки и речь. Характеристика исторического – защитника Отечества. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Проявление характера в поступках: преодоление собственных недостатков воспитание нравственных принципов.

Формирование системы позитивных национальных ценностей, патриотизма, опирающегося на многонациональное единство российского общества

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части всего текста, составление плана - в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с учебными и научно-популярными текстами

Понимание заглавия произведения: адекватное соотношение с содержанием (ответ на вопрос «Почему автор так назвал свое произведение?»). Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части.

Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Схема, модель текста. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Говорение (умение говорить) (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания.

Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы собеседника, отвечать на поставленные вопросы и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство

собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отражение основной мысли текста в высказывании. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение, эпитеты) с учётом монологического высказывания. Передача впечатлений в рассказе о повседневной жизни, художественном произведении. Работа со словом: умение распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность, целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учетом особенностей монологического высказывания. Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями. В круг чтения детей входят произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран), произведения классиков отечественной и зарубежной литературы, классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников, Произведения классиков отечественной литературы 19- 20 вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Произведения, хорошо знакомые детям по дошкольному опыту; предназначенные для младшего школьного возраста; книги, изучение которых предполагается в средней школе. Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально- нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности». Все произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Представлены разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания. Основные темы детского чтения отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира: произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов,

антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербола, олицетворений, звукописи, осмысление их значения.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, сравнение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Историко-литературные понятия: фольклор и авторские художественные произведения (различие)

Жанровое разнообразие произведений. Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня, пьеса, очерк, малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки), определять основной смысл; определять художественные особенности произведений: лексика, построение (композиция). Сказки о животных, бытовые, волшебные. Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Привитие интереса и потребности в осмыслении позиций автора, особенностей его видения мира, образного миропонимания и нравственно-эстетической оценки описываемого.

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта, сочинение продолжения текста по предложенному учителем началу, письменные отзывы о прочитанных книгах, телевизионных передачах, фильмах, краткие аннотации к прочитанным книгам, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий).

Первые пробы пера: собственные стихи, художественные рассказы.

Развитие у детей способности предвидеть ход развития сюжета произведения, прогнозировать тему и содержание книги по ее заглавию и началу.

Развитие образных представлений с помощью произведений изобразительного искусства и музыки.

Развитие умений различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи; сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

3. Организационный раздел

Дополнить пункт 3.1 Учебный план начального общего образования

Вносимые изменения и дополнения:

В учебном плане в разделе «Перечень учебных предметов» абзац, дополненный изменениями к ООП НОО от 2018 года, считать недействительным (об отсутствии указания часов на изучение предметов «Родной язык (русский)» и «Литературное чтение на родном языке (русском)»). Добавить в обязательную часть таблицы отсутствующую предметную область и предметы «Родной язык (русский)» и литературное чтение на родном языке (русском)»

Обязательные предметные области и основные задачи реализации содержания предметных областей приведены в таблице:

№ п/п	Предметные области	Основные задачи реализации содержания
1	Русский язык и литературное чтение	Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.
2	Родной язык и литературное чтение на родном языке	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.
3	Иностранный язык	Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.
4	Математика и информатика	Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности

5	Обществознание и естествознание	Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.
6	Основы религиозных культур и светской этики	Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России
7	Искусство	Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру
8	Технология	Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности
9	Физическая культура	Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению. формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.